

METEORE 10

Technisches Merkblatt und Umweltdatenblatt

PRODUKTNAME:
PRODUKTGRUPPE:

METEORE 10

Natürliche, plastische Gestaltungstechnik auf Wasserbasis für innen und außen. Entwickelt für die Nachbildung von Marmor-, Beton- und Putzoptik in verschiedenen Varianten.

ANWENDUNGSBEREICH:

wasserbasierte Gestaltungstechnik für innen und außen.

EIGENSCHAFTEN:

Dichte: 1.580 ± 30 g/l bei 20°C

Viskosität: 15000 cps

Materialverbrauch: 1 - 1,5 m²/l für eine Schicht auf glattem Untergrund für Kompaktbeton-Effekt, Vintage Beton-Effekt, Large Beton-Effekt, Slim Beton-Effekt, Geschliffener Beton-Effekt und Marmorierter Beton-Effekt.

1,4 - 1,6 m²/l für zwei Schichten auf glattem Untergrund für Spachtelputz-Effekt, Spachtelputz-Effekt mit Flocken.

1,4 - 1,6 m²/l für eine Schicht auf glattem Untergrund für Normalputz-Effekt.

2,2 - 2,6 m²/l für zwei Schichten auf glattem Untergrund für Gepinselter Putz-Effekt.

2,0 - 2,5 m²/l für eine Schicht auf glattem Untergrund für den Gerillten Beton-Effekt.

(Der Materialverbrauch kann je nach Rauheit, Porosität, und Saugfähigkeit des Untergrunds und Verarbeitungsweise variieren)

Glanzgrad: satiniertes plastisches Produkt Betonoptik

Farbtöne: im Katalog abgebildete Farbtöne

Produkt-Code: M-DF-01

(Farben und Lacke)

Gebindegrößen: 11 - 41 - 121

oberflächentrocken: 3 - 4 Stunden bei 20°C

überstreichbar: 24 Stunden bei 20°C

tiefentrocken: 28 Tage bei 20°C


TROCKENZEIT:

Vollständige Aushärtung nach 28 Tagen je nach Umgebungstemperatur. Nach der vollständigen Aushärtung entsteht ein atmungsaktiver Film mit guter Stoßbeständigkeit und Beständigkeit gegen normalen Abrieb.

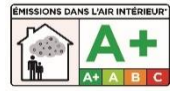



Die mit Meteore 10 beschichteten Oberflächen sollten nicht sofort Witterungseinflüssen ausgesetzt sein, um Fleckenbildung und Kalkausblühungen zu vermeiden. Es wird empfohlen, Arbeiten im Außenbereich nach Fertigstellung stets für einen Zeitraum von mindestens 48 - 72 Stunden vor Sonneneinstrahlung, Nebel und kräftigem Regen zu schützen.

EIGENSCHAFTEN UND BESTÄNDIGKEIT:

**EIGENSCHAFTEN UND
BESTÄNDIGKEIT:**

LEISTUNG	NORM	WERT	ZEICHEN
BRANDVERHALTEN	DIN EN 13501-1	Klasse A1 (NICHT BRENNBAR)	EN 13501-1  FIREPROOF

UMWELTANGABEN:

LEISTUNG	NORM	WERT	MARKEN- ZEICHEN
SCHADSTOFF- EMISSIONEN IM INNENRAUM	DIN ISO 16000	TVOC <1mg/m ³ Klasse A+	
FREI VON SCHADSTOFFEN	-	FREE	
FORMALDEHYD- EMISSIONSRATE, X	JIS A 1902-3	X<0.005mg/m ² h F****	
VOC-Gehalt des gebrauchsfertigen Produktes	Richtlinie 2004-42-EG	max. 20,2 g/l (EU-Grenzwert 200 g/L) Kat. A/1	

**UNTERGRUND-
VORBEREITUNG:**

WICHTIG: Vor Beschichtungsaufbau auch die lokalen und nationalen gesetzlichen Bestimmungen berücksichtigen und genauestens befolgen (wie z.B. die österreichische ÖNORM B2230 oder die deutsche Norm DIN 18363 sowie die BSF-Merkblätter usw.)

Sicherstellen, dass der Untergrund tragfähig und fest ist. Jegliche Verschmutzungen entfernen. Nicht gut anhaftenden und abbröckelnden Altanstrich vom Untergrund entfernen und diesen mit Wasser und geeigneter Seife von Verschmutzungen reinigen. Anschließend die Oberfläche, wo erforderlich, entsprechend verspachteln. Sobald der Untergrund trocken ist, ein geeignetes Fixiermittel auftragen. Anschließend Primer 1200 mit Kurzflorrolle, Pinsel oder Airlesstechnik auftragen. Nach einer Trocknungszeit von 6 Stunden bei 20°C Meteore 10 aufbringen.

**PRODUKT-
VORBEREITUNG:**

Verdünnung: gebrauchsfertig, mit Ausnahme des Gerillten Beton-Effekts, für den das Produkt mit Wasser zu verdünnen ist.

ANWENDUNG:

Technik: Edelstahl-Glättkelle - Bürste - Rolle - Pinsel

**BESCHICHTUNGS-
AUFBAU:**

Anzahl der Schichten: 1 - 2
Auftrag mit Edelstahl-Glättkelle PV 43 und Nachbearbeitung der beschichteten Fläche im nassen Zustand mit den geeigneten Utensilien je nach zu erzielendem Effekt.

SC 00261

Nach einer Trocknungszeit von ca. 24 Stunden bei 20°C das Finish C100 Over aufbringen. Um die Nahtstellen hervorzuheben und einen den Verschalungen von Sichtbeton ähnlichen Effekt zu erzielen, die Oberfläche vor dem Auftrag von C100 Over mit den Spezialfilzstiften *Pennarelli Pixel* von VALPAIN nachbearbeiten.

Nach erfolgter Trocknung des C100 Over-Finish kann die Oberfläche erneut mit dem Permanent-Filzstift *Pennarello Pixel* überarbeitet werden, sodass die Nahtstellen mehr oder weniger stark ausgeprägt werden können. Mit Meteore 10 können verschiedene Effekte erzielt werden:

1) Kompaktbeton-Optik:

Verdünnung: Für diesen Effekt sind Meteore 10 und C100 Over unverdünnt aufzutragen. **Materialverbrauch:** Meteore 10: ca. 1 l pro 1 - 1,5 m²/Schicht auf glattem Untergrund; C100 Over: ca. 1 l pro 4 - 5 m²/Schicht.

2) Vintage Beton-Optik:

Verdünnung: Für diesen Effekt Meteore 10 und C100 Over unverdünnt auftragen. **Materialverbrauch:** Meteore 10: ca. 1 l pro 1 - 1,5 m²/Schicht auf glattem Untergrund; C100 Over: ca. 1 l pro 4 - 5 m²/Schicht.

3) Large Beton-Optik:

Verdünnung: Für diesen Effekt Meteore 10 und C100 Over unverdünnt auftragen. **Materialverbrauch:** Meteore 10: ca. 1 l pro 1 - 1,5 m²/Schicht auf glattem Untergrund; C100 Over: ca. 1 l pro 4 - 5 m²/Schicht.

4) Slim Beton-Optik:

Verdünnung: Für diesen Effekt Meteore 10 unverdünnt und C100 Over zu 10% mit Wasser verdünnt auftragen. **Materialverbrauch:** Meteore 10: ca. 1 l pro 1 - 1,5 m²/Schicht auf glattem Untergrund; C100 Over: ca. 1 l pro 4 - 5 m²/Schicht.

5) Geschliffene Beton-Optik:

Verdünnung: Für diesen Effekt Meteore 10 und C100 Over unverdünnt auftragen. **Materialverbrauch:** Meteore 10: ca. 1 l pro 1 - 1,5 m²/Schicht auf glattem Untergrund; C100 Over: ca. 1 l pro 4 - 5 m²/Schicht.

6) Gerillte Beton-Optik:

Verdünnung: Für diesen Effekt Meteore 10 pro Liter mit 100 ml Wasser verdünnen, C100 Over hingegen zu 10% mit Wasser verdünnen.

Materialverbrauch: Meteore 10: ca. 1 l pro 2 - 2,5 m²/Schicht auf glattem Untergrund; C100 Over: ca. 1 l pro 2,5 - 3 m²/Schicht.

7) Marmor-Optik: Meteore 10 mit der Edelstahl-Glättkelle PV 44 ganzflächig auf die Wand auftragen. Anschließend die Fläche im nassen Zustand mit der Bürste PV 105 mit unregelmäßigen, wellenförmigen Maserungen diagonal strukturieren. Dabei von oben nach unten und umgekehrt vorgehen. Nach einer Trocknungszeit von 30 - 40 Minuten bei 20°C mit der Sprühflasche Spruzzino PV 106 die Fläche streifenweise vornässen. Dadurch wird das Glätten der Meteore 10-Beschichtung mit der Edelstahl-Glättkelle PV 44 erleichtert.

SC 00261

Nach einer Trocknungszeit von 24 Stunden bei 20°C mit einem kompakten Schwamm zwei Schichten Sabulador Soft flächendeckend aufbringen. Auf jede Schicht folgt eine Trocknungszeit von 4 Stunden bei 20°C. Beim darauffolgenden Auftrag von Sabulador Soft das Produkt wieder ganzflächig auf den Untergrund auftragen und anschließend mit einem mit Wasser ausgewaschenem und gut ausgedrücktem Schwamm nachwaschen.

Die Farbe mit unterschiedlichem Druck abtragen, sodass an den glatteren Stellen des Untergrunds individuelle Schattierungen entstehen. In den Vertiefungen hingegen kann mehr oder weniger Farbe hinterlassen werden, sodass der Marmor-Effekt zur Geltung kommt.

Im Falle eines vierten Arbeitsgangs, d.h. mit dem dritten Farbton von Sabulador Soft, das Produkt auf alle Vertiefungen oder Teilbereiche der Vertiefungen auftragen und mit einem mit Wasser ausgewaschenem und gut ausgedrücktem Schwamm nachwaschen, sodass individuelle Schattierungen entstehen.

Verdünnung: für die Nachbildung dieser Optik Meteore 10 unverdünnt und Sabulador Soft zu 20 - 30% mit Wasser verdünnt verwenden.

Materialverbrauch: Meteore 10: ca. 1 l pro 1 - 1,5 m²/Schicht auf glattem Untergrund; Sabulador Soft: ca. 1 l pro 14 - 16 m²/zwei Deckschichten.

8) Spachtelputz-Optik:

Zwei Schichten Meteore 10 mit der Edelstahl-Glättkelle PV 43 mit unregelmäßigen und in alle Richtungen geführten Bewegungen auftragen. Bevor nach einer Trocknungszeit von 8 Stunden bei 20°C eine zweite Schicht aufgetragen wird das Produkt noch in nassem Zustand mit der Edelstahl-Glättkelle PV 43 unregelmäßig solange verstreichen bis die gewünschte Optik entsteht.

Materialverbrauch: Meteore 10: ca. 1 l pro 1,4 - 1,6 m² (entspricht 1,1 - 0,9 Kg/m²)/zwei Schichten auf glattem Untergrund.

9) Spachtelputz-Optik mit Flecken:

Zur zusätzlichen dekorativen Gestaltung der Oberfläche kann dem bereits eingefärbten und gut gemischten METEORE 10 der ZUSATZSTOFF Scaglie Naturali (natürliche Flecken) in folgenden Mengen zugefügt werden: 0,040 l auf 1 l Meteore 10 oder 0,160 l auf 4 l und 0,480 l auf 12 l Meteore 10.

Materialverbrauch: Meteore 10: ca. 1 l pro 1,4 - 1,6 m² (entspricht 1,1 - 0,9 Kg/m²) /zwei Schichten auf glatten Untergründen.

10) Normalputz-Optik:

Eine Schicht Meteore 10 mit der Edelstahl-Glättkelle PV 43 so auftragen, dass eine 2 mm-dicke Schicht entsteht. Nachdem eine 1-2 m² große Fläche beschichtet ist, den Untergrund mit der Glättkelle in dichten Abständen abtupfen, sodass ein strukturierter Effekt entsteht. Nach 20 - 30 Minuten bei 20°C, d.h. sobald der Produktauftrag mit METEORE 10 anzieht, die Fläche mithilfe der Sprühflasche Spruzzino PV 106 mit Wasser besprühen, um das Glätten des Untergrunds mit der Edelstahl-Glättkelle zu erleichtern.

SC 00261

Nach 20 - 30 Minuten bei 20°C, d.h. sobald der Produktauftrag mit METEORE 10 anzieht, die Fläche mithilfe der Sprühflasche Spruzzino PV 106 mit Wasser besprühen, um das Glätten des Untergrunds mit der Edelstahl-Glättkelle zu erleichtern.

Materialverbrauch: Meteore 10: ca. 1 l pro 1,4 - 1,6 m² (entspricht 1,1 - 0,9 Kg/m²) /Schicht auf glattem Untergrund.

11) Gepinselte Putzoptik: Meteore 10 pro 1 Liter mit 320 ml Wasser verdünnen. Anschließend mit dem Pinsel PV 09 zwei Schichten mit unregelmäßigen und in alle Richtungen geführten Bewegungen auftragen, ohne dass an manchen Stellen Produktansammlungen entstehen. Zwischen der ersten und der zweiten Schicht eine Trocknungszeit von 8 Stunden bei 20°C einhalten.

Materialverbrauch: Meteore 10: ca. 1 l pro 2,2 - 2,6 m² (entspricht 0,7 - 0,6 Kg/m²) /zwei Schichten auf glatten Untergründen.

Schutzbeschichtung: Meteore 10, Sabulador Soft und C100 Over sind leicht abwaschbar. Um die Wasserbeständigkeit der mit Meteore 10 mit Betonoptik oder Meteore 10 mit Marmoroptik beschichteten Fläche zu verbessern, nach einer Trocknungszeit von 24 Stunden bei 20°C die farblose Oberflächenschutzbeschichtung Finish V 18 Lucido (glänzend) oder Opaco (matt) mit Rolle, Pinsel oder Airlesstechnik auftragen. Das Finish V 18 je nach gewünschter Abwaschbarkeit und Beständigkeit in ein oder zwei Schichten aufbringen. Zwischen der ersten und der zweiten Schicht eine Trocknungszeit von 4 Stunden bei 20°C einhalten.

Bitte beachten: Vor Produktanwendung bitte aufmerksam das Tutorial zu der betreffenden Optik anschauen.

Anwendungstemperatur: über +10°C und unter +30°C.

Lagerung: Auch nach der Verwendung in sorgfältig verschlossenem Gebinde bei einer Temperatur zwischen +10°C und +30°C aufbewahren.

Haltbarkeitsdauer: ca. 1 Jahr in ungeöffnetem, gut verschlossenem Gebinde.

Entsorgung: Nach Verwendung die Gebinde sorgfältig restentleeren und gemäß den im jeweiligen Land geltenden Bestimmungen entsorgen. Materialreste sind mit dem AVV-Abfallschlüssel Nr. 080112 und verunreinigte Verpackungen mit dem AVV-Abfallschlüssel Nr.150110* zu entsorgen.

HINWEIS: Vor Gebrauch sehr sorgfältig vermischen. Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen.

Merkblatt Nr. SC 00261, erstellt von dem/der Leiter*in Qualitätskontrolle:

Ausgabe Nr. 9 März 2020