

## ROCOCO' TRAVERTINO

### Fiche technique et Environnementale

**NOM:**

**GROUPE:**

**UTILISATION:**

**CARACTERISTIQUES:**

**ROCOCO' TRAVERTINO**

revêtement effet matière, naturel, à l'eau, pour intérieur, qui reproduit la texture du travertino en faisant ressortir ses marbrures naturelles typiques

décorations pour l' intérieur à l'eau

**poinds spécifique :** 1.700 ± 30 gr/LT à 20°C

**viscosité:** 13.000 cps. dès que produits

**rendement :** 1,0 – 1,5 m<sup>2</sup>/LT. une couche sur une surface lisse (peut varier selon la rugosité, porosité et absorption su support et à la méthode de l'application)

**effet esthétique :** produit en relief satiné effet travertino

**couleurs :** couleurs de catalogue

**conditionnement:** LT. 4- LT. 12

**SECHAGE:**

**en surface:** 3-4 heure à 20°C

**2ème couche:** 24 heures à 20°C




**en profondeur:** 28 heures à 20°C

**CARACTERISTIQUES ET RESISTANCE:**

il durcit complètement après 28 jours selon la température ambiante. Après durcissement complet, on obtient la formation d'une pellicule transpirante présentant une bonne résistance aux chocs et à une abrasion normale.

Les surfaces traitées avec Rococo' Travertino ne doivent pas être immédiatement exposées aux agents atmosphériques pour éviter les taches et l'affleurement de la chaux. Il est toujours conseillé de protéger le travail effectué à l'extérieur pendant au moins 48 à 72 heures contre le soleil, le brouillard ou les fortes pluies.

**PERFORMANCE ENVIROMENTALE**

PERFORMANCE	NORME	VALEUR	MARQUE
ABSENCE DE SUBSTANCE DANGEREUSE	-	FREE	
TAUX D'EMISSION DE FORMALDEHYDE, X	JIS A 1902-3	X < 0.005 mg/m <sup>2</sup> h F*****	
VOC SUR LE PRODUIT PRET A L'USAGE	Direttive 2004-42-CE	max 5 g/L (Limite UE 200 g/L) Cat. A/1	

**PREPARATION SUPPORT:**

**Supports neufs:** mastiquer bien les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage, poncer et appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Après 4 heures environ à 20°C, appliquer ROCOCO' TRAVERTINO et FINIX 80.

**Supports anciens:** éliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Appliquer ensuite, une couche de PRIMER 1200 dilué à 50% avec de l'eau qui fera office de fixateur.

## SC 00265

Au bout d'environ 4 heures à 20 C, appliquer une deuxième couche de PRIMER 1200 dilué à 20 - 30% avec de l'eau. Si, par contre, les surfaces sont en bon état et ne s'effritent pas, appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 20 - 30% avec de l'eau. Après 4 heures à 20°C, appliquer ROCOCO' TRAVERTINO et FINIX 80

### PREPARATION PRODUIT:

### APPLICATION:

### CYCLE D'APPLICATION:

**dilution:** prêt à l'usage  
**système :** à la taloche inox, à la spatule,  
**nombre de couche:** 1

**Effet Pierre Naturelle (pour extérieur et intérieur):** Appliquer ROCOCO' TRAVERTINO non coloré à l'aide d'une taloche inox PV 43 ou PV 44, en laissant une épaisseur d'environ 1,5 - 2 mm. Ensuite, alors que le produit est encore humide, passer la brosse PV 105 sur le support en pressant les poils sur la surface avec des mouvements discontinus, pour former des marbrures irrégulières et saccadées en nid d'abeille.

Après environ 20 - 30 minutes à 20 C, lorsque le produit commence à sécher, lisser la surface à la taloche inox en passant à plusieurs reprises. Exercer une pression croissante au fur et à mesure que le revêtement sèche. Continuer jusqu'à ce que la surface soit partiellement lisse. Les gravures et les marbrures irrégulières créées doivent être visibles. Ensuite, utiliser un outil pointu (un tournevis par ex.) pour créer des joints, qui sont typiques des plaques de travertin, à la mesure voulue.

Après 24 heures à 20°C, quand ROCOCO' TRAVERTINO est bien sec, appliquer avec une éponge compacte une première couche de FINIX 80 transparent non dilué sur la surface lisse, en évitant les marbrures et les entailles. Après 4 heures à 20°C passer une deuxième couche de finition FINIX 80 coloré et dilué à 50%.

Puis, alors que FINIX 80 est encore humide, éliminer avec l'éponge lavée à l'eau et bien essorée le surplus de produit sur la partie lisse de manière à obtenir un effet de pierre naturelle dû à la différence d'absorption de la surface.

**Effet Contemporain (uniquement pour intérieur):** Appliquer ROCOCO' TRAVERTINO coloré à l'aide d'une taloche inox PV 43 ou PV 44, en laissant une épaisseur d'environ 1,5 - 2 mm. Ensuite, alors que le produit est encore humide, passer la brosse PV 105 sur le support en pressant les poils sur la surface avec des mouvements irréguliers, pour former des marbrures discontinues.

Après environ 20 - 30 minutes à 20°C, lorsque le produit commence à sécher, lisser la surface à la taloche inox en passant à plusieurs reprises. Exercer une pression croissante au fur et à mesure que le revêtement sèche. Continuer jusqu'à ce que la surface soit partiellement lisse. Les gravures et les marbrures irrégulières créées doivent être visibles. Ensuite, utiliser un outil pointu (un tournevis par ex.) pour créer des joints, qui sont typiques des plaques de travertin, à la mesure voulue.

**[N.B : Avant de procéder à l'application, regarder attentivement le didacticiel vidéo sur l'effet spécial à réaliser](#)**

## SC 00265

**Température d'application:** entre +10°C et +30°C. Ne pas appliquer en plein soleil ou en cas de vent. Éviter les journées particulièrement humides ou les surfaces gelées..

**Conservation:** dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température comprise entre +10°C et +30°C.

**Stabilité:** 1 an environ dans des bidons bien fermés, jamais ouverts.

### NOTES:

Mélanger soigneusement avant l'usage . Nettoyer soigneusement les outils après l'usage avec de l'eau et du savon.

Fiche Technique n° SC 00265 émise par le Responsable du Contrôle de Qualité

Edition n 2

Mars 2022