

PRIMER 1200

Fiche Technique

NOM:

GROUPE:

UTILISATION:

COMPOSITION:

SOLVENT:

CARACTERISTIQUES:

PRIMER 1200

primer blanc à l'eau

primer à l'eau acrylique sylossanique pour l'intérieur et l'extérieur facile à appliquer

résines acryliques et charges spéciales qui permettent la transpiration.

eau

poids spécifique: 1.550 ± 30 gr/LT. à 20°C

Viscosité 8000 cps

rendement: 8 - 10 m²/LT. une couche (peut varier selon la rugosité, porosité et absorption su support et à la méthode de l'application)

stabilité: 24 mois, stockage pas inférieure à +5°C et inférieure à +30°C

couleurs: blanc et teinté

conditionnement: LT. 1 - 2,5 LT. LT. 5 - LT. 12

en surface: 2 heures à 20°C

2ème couche: 4 - 6 heures à 20°C

en profondeur: 24 heures à 20°C

SECHAGE:

CARACTERISTIQUES ET RESISTANCE:

Primer 1200 est un produit à l'eau facile à appliquer et caractérisé par une bonne couverture, résistance et lavabilité. Il peut être appliqué sur plusieurs types de supports tels que ciment, enduit, plâtre, placoplâtre, bois, fer, et sur des surfaces déjà peintes à condition d'être bien ancrées au support.

dilution: diluer avec 15 - 20% d'eau

PREPARATION DU

PRODUIT:

APPLICATION:

système: à la brosse - au rouleau - au pistolet

nombre de couches: 1 ou 2

PREPARATION DU

SUPPORT:

POUR VELIDOR FINE Supports anciens: Eliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec de l'eau et du savon approprié. Appliquer ensuite, une couche de PRIMER 1200 dilué à 50% avec de l'eau qui fera office de fixatif. Au bout d'environ 4 heures à 20 C, appliquer une deuxième couche de PRIMER 1200 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Si, par contre, les surfaces sont en bon état et ne s'effritent pas, appliquer une ou deux couches de PRIMER 1200 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Au bout de 4 heures à 20°C, appliquer VELIDOR FINE.

Supports neufs: Bien mastiquer la surface. Après séchage, poncer puis appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Au bout de 4 heures à 20°C, appliquer VELIDOR FINE.

POUR ARTECO' 7 METAL : Appliquer sur supports neufs ou anciens à condition qu'ils ne soient pas gras, poudreux ou humides. Si ce n'est pas le cas, assainir la surface et appliquer un fixatif adéquat. Appliquer ensuite une couche couvrante de PRIMER 1200 dilué à 15 - 20%. Appliquer PRIMER 1200 au rouleau de laine, au pinceau ou par pulvérisation en croisant les passages pour obtenir une meilleure couverture du support. Au bout de 6 heures à 20°C, appliquer ARTECO' 7 METAL.

POUR KLONDIKE CORTEN: Supports lisses: Eliminer les vieilles peintures qui s'effritent ou se détachent et laver avec un savon adapté. Enduire le cas échéant pour obtenir un support uniforme. Après séchage, poncer et appliquer un fixatif, surtout sur les supports peints à la chaux ou les enduits à base de chaux. Procéder ensuite à l'application de PRIMER 1200 à l'aide d'un rouleau en laine, au pinceau ou par pulvérisation en croisant pour bien couvrir le support. Après 6 heures à 20°C, appliquer KLONDIKE CORTEN.

POUR METEORE 10 BETON MARMORIZZATO: S'assurer que le support est bien solide en éliminant toutes les impuretés. Éliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver ensuite avec un savon approprié. Mastiquer au besoin et après séchage appliquer un fixateur adéquat. Procéder ensuite à l'application de PRIMER 1200 au rouleau de laine, au pinceau de laine ou par pulvérisation. Après 6 heures à 20°C, appliquer METEORE 10 et C100 OVER ou Sabulador selon l'effet souhaité.

POUR METEORE 10 ENDUIT Supports neufs: bien mastiquer les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage, poncer et appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 30 % avec de l'eau. Attendre 4 heures à 20 °C procéder avec l'application du METEORE 10 Enduit et de Finish V 14.

Supports anciens : éliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Appliquer ensuite une couche de PRIMER 1200 dilué à 30 % avec de l'eau, qui fera office de fixateur. Au bout de 4 heures à 20 °C, passer à l'application du METEORE 10 et de Finish V14.

POUR ROCOCO STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE, ROCOCO' STUCCO VENEZIANO 800 E GRASSELLO DI CALCE: Supports neufs: mastiquer bien les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage, poncer et appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Après 4 heures environ à 20°C, appliquer Rococo' Stucco Veneziano o Rococo' Grassetto di Calce.

Supports anciens: éliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Appliquer ensuite, une couche de PRIMER 1200 dilué à 50% avec de l'eau qui fera office de fixateur. Au bout d'environ 4 heures à 20 C, appliquer une deuxième couche de PRIMER 1200 dilué à 20 - 30% avec de l'eau. Si, par contre, les surfaces sont en bon état et ne s'effritent pas, appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 20 - 30% avec de l'eau. Après 4 heures à 20°C, appliquer Rococo' Stucco Veneziano o Rococo' Grassetto di Calce.

POUR KLONDIKE FERRO: S'assurer que le support est bien solide en éliminant toutes impuretés. Éliminer le cas échéant les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Mastiquer ensuite, si nécessaire, et après séchage appliquer une couche couvrante de PRIMER 1200, au rouleau de laine, au pinceau ou par pulvérisation. Au bout de 4 heures à 20°C, appliquer l'Effet désiré.

NOTES: La température de l'application et du stockage doit être pas inférieure à +10°C et pas supérieure à +30°C. Il craint le gel. Les outils doivent être nettoyés immédiatement après l'usage avec de l'eau et du savon.