

ARTECO' 7

VOCE DI CAPITOLATO

Fornitura e posa in opera di pittura decorativa all'acqua per interno ed esterno con particolari effetti classici, floreali e metallizzati (ARTECO' 7). La posa prevede una pulitura della superficie da decorare con rimozione delle impurità e delle eventuali porzioni ammalorate in fase di distacco. Stesura di fondo adeguato PRIMART 600 di VALPAINT, per interno, PRIMER 400 di VALPAINT per esterno, secondo le condizioni del supporto (vedere Scheda Tecnica).

Effetto Classico Anticato: applicare e lavorare il prodotto gradualmente su una piccola superficie. L'Applicazione consiste nello stendere la pittura in tutte le direzioni in modo che il prodotto si uniformi adeguatamente. Dopo circa 5 - 10 minuti a 20°C, ripassare la parte già trattata utilizzando il pennello scarico di prodotto, spostando le particelle verso le zone mancanti, con morbide pennellate in superficie. Quando la parte liscia della pittura è asciutta mentre le particelle a rilievo sono ancora bagnate (dopo circa 10 minuti) lisciare leggermente il prodotto con la spatola di plastica (vedi Scheda Tecnica per specifiche).

Effetto Venato Marmoreo: applicare il prodotto trasversalmente o verticalmente o anche orizzontalmente, utilizzando un pennello. L'applicazione consiste nel mantenere la direzione iniziale con piccole pennellate della lunghezza di circa 10 - 15 cm. Dopo circa 15 - 20 minuti a 20°C dalla stesura del prodotto, quando la parte liscia della pittura è asciutta, mentre le particelle a rilievo sono ancora bagnate lisciare la superficie con la spatola di plastica esercitando una leggera pressione sulle particelle di prodotto in rilievo, schiacciandole con la spatola in posizione obliqua e seguendo la stessa direzione delle pennellate sopra descritte (vedi Scheda Tecnica per specifiche).

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, compreso il materiale, la posa in opera e tutte le opere provvisorie necessarie per le lavorazioni.

Costo al mq € _____