

## ARTECO' 1

### Техническая спецификация

**НАЗВАНИЕ:**

ARTECO' 1

**ГРУППА:**

создающие эффект под старину краски для внутренних и наружных работ  
внутренние работы, предназначенные создавать эффект под старину на  
стенах, мебели, столах, косяках и т.д.

**ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

**ХАРАКТЕРИСТИКИ:**

**удельный вес:** 1230 ± 30 г/л при 25°C

**вязкость:** = = =

**расход:** 1 л на 24-25 м<sup>2</sup> (может варьироваться в зависимости от  
шероховатости, пористости, абсорбции основания и метода нанесения)  
**эстетический эффект:** матовый сатинированный

**цвета:** цвета по каталогу

**упаковка:** 1 л - 4 л

**ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ:**

**на поверхности:** = = =

**при нанесении в** 4 часа при 20°C

**качестве второго**

**слоя:**

**на глубине:** 24 часа при 20°C

**ХАРАКТЕРИСТИКИ И  
СТОЙКОСТЬ:**

краска, создающая особый эффект под старину: после полного  
затвердевания получается прозрачная воздухопроницаемая пленка с  
хорошей устойчивостью к ударам и к обычному истиранию.

**ПОДГОТОВКА  
ОСНОВАНИЯ:**

**Старые внутренние стены.** Удалите отслаивающуюся и потрескавшуюся  
старую краску с основания и вымойте его водой и надлежащими моющими  
средствами. Затем нанесите в качестве фиксатора один слой грунтовки  
PRIMART 500, разведенной в воде на 50 %. Примерно через 4 часа при  
температуре 20°C нанесите второй слой грунтовки PRIMART 500,  
разведенной в воде на 15-20 %. Если же поверхности прочные и не  
потрескавшиеся, нанесите только один слой грунтовки на водной основе  
Primart 500. Через 4 часа при температуре 20°C нанесите краску ARTECO'  
1. **Старые наружные стены.** Удалите отслаивающуюся и потрескавшуюся  
старую краску с основания и вымойте его водой и надлежащими моющими  
средствами. Затем нанесите в качестве фиксатора один слой грунтовки  
PRIMER 400, разведенной водой на 50 %, и примерно через 4 часа при  
температуре 20°C нанесите второй слой грунтовки PRIMER 400,  
разведенной водой на 30 %. Через 4 часа при температуре 20°C нанесите  
краску ARTECO' 1. **Новые внутренние стены.** Тщательно заштукатурьте  
обрабатываемую поверхность там, где это необходимо, используя  
штукатурку VALSTUC. После высыхания штукатурки, примерно через 4  
часа при 20°C, обработайте наждачной бумагой, затем нанесите один слой  
грунтовки на водной основе PRIMART 500. Через 4 часа при температуре  
20°C нанесите краску ARTECO' 1.

**Новые наружные стены.** Тщательно заштукатурьте обрабатываемую поверхность там, где это необходимо, используя штукатурку FAST 150. После высыхания штукатурки, примерно через 8 часов при 20°C, обработайте наждачной бумагой, затем нанесите один слой грунтовки на водной основе PRIMER 400. Через 4 часа при температуре 20°C нанесите краску ARTECO' 1.

**Основания из дерева, ПВХ, стекла, легких сплавов, окрашенной стали.** Тщательно обезжирьте основание, зачистите всю поверхность наждачной бумагой для улучшения адгезии, затем нанесите один слой грунтовки на водной основе PRIMER 400. Через 4 часа при температуре 20°C нанесите краску ARTECO' 1.

**Новые основания из стали (необработанной).** Обезжирьте основание, тщательно удалив возможные слои ржавчины, затем нанесите один слой (или несколько) слоев антикоррозийного средства WIKTOR на водной основе. После его высыхания - примерно через 4 часа при температуре 20°C - нанесите один слой грунтовки на водной основе PRIMER 400. Через 8 часов при температуре 20°C нанесите краску ARTECO' 1.

**разведение:** продукт готов к использованию.

**Коэффициент** = = =

**катализа**

**время жизни:** = = =

**тип:** = = =

**кол-во слоев:** = = =

Нанесите один слой ARTECO' 1 с помощью специальных кистей из комплекта KIT 39. Рекомендуются техника заключается в нанесении мазков круговыми движениями кисти с неравномерным нажимом и использованием очень небольшого количества краски - она должна покрывать примерно 1 мм щетины кисти. По окончании работы стена приобретет естественный вид под старину. Доработайте углы и труднодоступные участки стен с помощью кисти меньшего размера из комплекта KIT 39.

**Примечание:** Никогда не наносите мазки линейными движениями кисти, всегда используйте круговые движения и не задерживайте кисть подолгу на одном месте. Следует иметь в виду, что в зависимости от нажима на кисть и количества краски ARTECO' 1 тональность цвета может варьироваться; это относится ко всем цветам, у которых могут варьироваться как интенсивность, так и оттенок.

**Защитный лак:** для повышения стойкости к мойке, ударам и истиранию при использовании краски ARTECO' 1 для внутренних работ после ее высыхания (примерно через 4 часа при температуре 20°C) на окрашенные ею поверхности можно нанести кистью один или два слоя защитного воздухопроницаемого матового лака FINISH V 16. В случае же использования краски ARTECO' 1 для наружных работ, то после ее полного высыхания (примерно через 4 часа при температуре 20°C) обязательно следует нанести кистью на окрашенные поверхности два слоя защитного воздухопроницаемого

## SC 00195

матового лака FINISH V 15. Защитный лак FINISH V 16 следует растворять в воде на 100 %, а лак FINISH V 15 уже готов к использованию. Рекомендуемая техника нанесения лаков FINISH V 15 и V 16 заключается в использовании круговых - ни в коем случае не линейных - движений кисти с очень слабым нажимом

**Воскование:** после полного высыхания в случае появления белых разводов из-за нанесения излишка материала поверхность, покрытую краской ARTECO 1, можно обработать лаком FINISH V16, нанеся его кистью, или полировочным воском Cera Lucidante 420 на водной основе (линия Rosoco), которые делают поверхность полуглянцевой, более влагостойчивой и бархатистой на ощупь. Воск следует наносить шпателем, разглаживая его очень тонким слоем. Через 3-4 часа при температуре 20°C поверхность примет матовый и бархатистый вид. Для создания полуглянцевой эффекта отполируйте поверхность шерстяной тряпкой Panno di Lana круговыми движениями с нажимом. Все продукты из линейки ARTECO' 1 необходимо тщательно перемешать перед использованием.

**Хранение:** в плотно закрытой банке, в том числе после использования, при температуре от + 5°C до + 35°C.

**Стабильность:** примерно 2 года.

**ПРИМЕЧАНИЯ:** Приведенные выше сведения являются точными и полными настолько, насколько это возможно из опыта компании-производителя. Тем не менее мы не можем контролировать условия использования материалов и не берем на себя никакой ответственности за предоставленные рекомендации и советы. Рекомендуем выполнить полный цикл нанесения на небольшом участке стены для проверки нужного результата, после чего приступить к работе, постоянно проверяя получаемые декоративные эффекты, так как ARTECO' 1 состоит из натуральных веществ и специальных смол, которые реагируют по-разному в зависимости от влажности, тепла, вентиляции и способа нанесения. Следовательно, каждая работа приобретает неповторимый индивидуальный характер. Оттенки могут варьировать по сравнению с образцами в каталоге на 20-30 %; возможны также различия между разными партиями. Поэтому перед тем как приступить к работе, рекомендуется выполнить пробное нанесение краски на небольшой участок поверхности. Изготовитель и дистрибьютор не несут ответственность за возможные различия между партиями или в случае нечитаемости этикетки партии. Поэтому во избежание неоднородности оттенков после окрашивания рекомендуется смешать весь необходимый для работы материал в большой емкости перед тем, как приступить к его нанесению.

**ВНИМАНИЕ! ARTECO' 1 ЯВЛЯЕТСЯ МАТЕРИАЛОМ, ОЧЕНЬ ЧУВСТВИТЕЛЬНЫМ К РУКЕ МАСТЕРА. ПОЭТОМУ ВО ИЗБЕЖАНИЕ НЕОДНОРОДНОСТИ ЭФФЕКТА И ЦВЕТА РЕКОМЕНДУЕТСЯ, ЧТОБЫ РАБОТА ОТ НАЧАЛА И ДО КОНЦА ВЫПОЛНЯЛАСЬ ОДНИМ И ТЕМ ЖЕ СПЕЦИАЛИСТОМ.**

Для получения оптимальных результатов и ускорения работы при использовании краски ARTECO' 1 рекомендуется использовать комплект КИТ 39, в состав которого входят 5 специальных кистей из натуральной щетины.

**ВНИМАНИЕ! Краску ARTECO' 1 нельзя использовать для наружных работ по штукатурке на основе извести в то время, как при ее использовании для внутренних работ это возможно, при условии, что штукатурка является прочной и сухой.**

**Спецификация № SC 00195, выпущенная руководителем службы контроля качества:**

**Выпуск № 3**

**Апрель 2010 г.**

**страница. 3 из 3**